

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №9 г.Сердобска

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
Пр.№1 от 29.08.2023 г.

Утверждаю.  
Директор школы:  
\_\_\_\_\_  
О.А.Кудреватых  
Пр.№217 от 29.08.2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа социально-гуманитарной направленности

«Поиск»

Возраст учащихся: 14-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
педагог-библиотекарь Демина Т.С.

Сердобск  
2023

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поиск» по содержанию является социально-гуманитарной направленности, по уровню освоения – базовая, по форме организации – очная, групповая.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

пункта 3 части 1 статьи 34, части 4 статьи 45, части 11 статьи 13

Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в РФ»;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 N 41,

муниципальных правовых актов;

Устава, нормативных документов и локальных актов организации дополнительного образования

**Актуальность** данной программы обусловлена тем, что в последнее десятилетие в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения и потере духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторов формирования чувства патриотизма. Стала все более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания, что привело к деформации в воспитании подрастающего поколения.

## **Отличительные особенности программы**

В отличие от элективных дисциплин аналогичной направленности, освоение данной программы позволяет приобрести дополнительные знания по истории и культуре родного края, в дальнейшем учащиеся могут применить их на уроках истории, литературы, географии. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поиск» является авторской и имеет военно-историческую краеведческую направленность.

Логика построения модулей располагается так, чтобы дать обучающимся ясные представления об историческом развитии малой родины через комплексное изучение природы, населения, хозяйства, этнографии, истории, археологии, культуры в их динамике в данной местности. В программе предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей и личного педагогического.

Ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю. Через знания по истории и культуре родного края происходит формирование личности патриота и гражданина своей страны. Запланированная программа поможет ребятам овладеть краеведческими знаниями, умениями и навыками, шире познакомиться с родным краем, глубже понять особенности народной культуры. Предполагается, что учащиеся обретут в процессе новых друзей, испытают радость успеха, смогут реализовать свой творческий потенциал в различных видах краеведческой деятельности.

### **Адресат программы**

Данная программа рассчитана на учащихся 14- 17 лет.

### **Количество детей в группе:**

Состав группы не менее 15 человек.

### **Объём и срок реализации программы**

Общее количество учебных часов– 72 часа.

Срок освоения программы 1 год.

## **Цель программы**

Популяризация краеведческих знаний, формирование у обучающихся целостного представления о регионе. Сохранение и развитие социально-экономических и культурных достижений и традиций. Эффективное функционирование системы патриотического воспитания детей и подростков по отношению к родному краю.

## **Задачи программы**

- изучение прошлого и настоящего Пензенской области Сердобского района.
- воспитание патриотизма у учащихся через краеведческие знания о Пензенском крае.
- активизация поисковой деятельности учащихся, выработка умений по ведению посильной исследовательской работы в области краеведения.
- формирование у школьников навыков информационной культуры, использование Интернета и информационных технологий в изучении краеведения.

### **Обучающие:**

- раскрыть значение «малой родины» в жизни человека, которая начинается с его родного дома, родного посёлка, края.
- способствовать приобщению обучающихся к исследовательской и проектной деятельности, творческой работе.
- проба собственных творческих сил в изучении и исследовании наследия и традиций родного края.

### **Развивающие:**

- Способствовать развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать, как можно больше о родном крае,
- развивать интерес учащихся к краеведению через проектно-исследовательскую деятельность;
- формировать способность и готовность к использованию краеведческих знаний

и умений в повседневной жизни;

- создать условия для развития социально – успешной личности, свободной, творческой, саморазвивающейся, обладающей ключевыми компетентностями.

### **Воспитательные:**

- продолжить развитие гражданских качества, патриотического отношения к России и своему краю,

- формирование личностно-ценностного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к малой родине.

- способствовать укреплению семейных связей: заинтересованность содержанием предмета не только детей, но и родителей;

- создать условия обстановки доброжелательности и психологического комфорта, удовлетворения потребностей детей в общении.

- формировать познавательный интерес и потребность к самообразованию;

- развивать коммуникативные компетенции: навыки сотрудничества в коллективе, малой группе (в паре).

## **Учебный план**

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство детей с планом работы д/о «Поиск»	1	1	2	Теоретические и практические задания
<b>Раздел – Историческое краеведение</b>					
	Историческое краеведение как наука.	1	1	2	Теоретические и практические

2	Объекты изучения.				задания
3	Изучение археологического наследия. Археологические объекты. Их изучение и охрана.	1	1	2	Теоретические и практические задания
4	История образования нашего края.	1	1	2	Теоретические и практические задания
5	История заселения и освоения Пензенского края. Народы, заселяющие территорию края.	1	1	2	Теоретические и практические задания
6	Изучение родного края. Территории и границы Пензенской области и Сердобского района.	1	1	2	Теоретические и практические задания
7	Памятники культуры и их значение: научное, историческое и художественное.	1	1	2	Теоретические и практические задания
8	Военно-патриотическое наследие.	1	1	2	Теоретические и практические задания

	Земляки – герои войны и труда.				дания
9	Военно-патриотическое наследие. Изучение и охрана памятников, связанных с историей ВОВ.	1	1	2	Теоретические и практические задания
10	Предприятия Сердобского муниципального района. Географическое положение. Разнообразие. Историко-географический обзор предприятий.	1	1	2	Теоретические и практические задания
11	Предприятия Сердобского муниципального района. Историко-географический обзор предприятий. Занятость населения.	1	1	2	Теоретические и практические задания
12	Туристические возможности нашего края. Географическая и экономическая характеристика края.	1	1	2	Теоретические и практические задания

13	Туристические возможности нашего края. Географическое положение, растительный мир. Экскурсионные объекты.	1	1	2	Теоретические и практические задания
14	Индивидуальная работа. Проектно – исследовательская деятельность.	8	8	16	Теоретические и практические задания
<b>Раздел «Музей - хранитель наследия веков»</b>					
15	Исторические предпосылки возникновения музеев. Понятие об историко-культурном и природном наследии.	1	1	2	Теоретические и практические задания
16	Историко-культурные памятники.	1	1	2	Теоретические и практические задания
17	Современное понимание термина «музееведение».	1	1	2	Теоретические и практические задания
18	Комплектование фондов школьного музея.	1	1	2	Теоретические и практические задания

19	Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея.	1	1	2	Теоретические и практические задания
20	Вещественные музейные источники и архивные материалы.	1	1	2	Теоретические и практические задания
21	Музейная экспозиция.	1	1	2	Теоретические и практические задания
22	Школа экскурсовода.	1	1	2	Теоретические и практические задания
23	Организация экскурсии.	1	1	2	Теоретические и практические задания
24	Развитие навыков общения при проведении экскурсий.	1	1	2	Теоретические и практические задания
25	Разработка экскурсии.	3	3	6	Теоретические и практические задания
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>68</b>	

## Содержание программы

По содержанию Программы, обучение разбито на два этапа освоения.

1 этап. Обучение базовым знаниям по историческому краеведению. И на расширение кругозора школьников, развитие их интеллектуального и творческого потенциала.

2 этап. На основе полученных знаний на первом этапе сформировать устойчивые навыки по проектной и исследовательской краеведческой деятельности.

### 1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство детей с планом работы д/о «Поиск», с видами общественно полезного труда, с массовыми мероприятиями, в которых будут участвовать воспитанники. Инструктаж по технике безопасности.

### 2. Историческое краеведение.

Теория: Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Музеи. Роль краеведческих знаний в жизни современного человека.

Практика: знакомство с краеведческими объектами. Онлайн и видео экскурсии в школьный и городские музеи.

### 3. Изучение археологического наследия.

Теория: Археология как наука. Древнейшая история края. Археологические объекты. Их изучение и охрана.

Практика: знакомство с археологическими объектами, изучение атласа Пензенского края, изготовление наглядных пособий.

### 4. История образования нашего края.

Теория: Край родной. История становление и образования края.

Практика: изучение атласа Пензенского края.

### 5. История заселения и освоения Пензенского края.

Теория: История заселения и освоения Пензенского края. Народы, заселяющие территорию края.

Практика: работа по учебному пособию «История Пензенского края».

### 6. Народы, заселяющие территорию края.

Теория: Территории и границы Пензенской области и Сердобского района.

Практика: работа по учебному пособию «История Пензенского края».

#### 7. Памятники культуры.

Теория: Памятники культуры и их значение: научное, историческое и художественное. Архитектурные памятники прошлого родного края. Творчество народа. Охрана памятников культуры.

Практика: онлайн и видео-знакомство с памятниками культуры края.

#### 8. Военно-патриотическое наследие.

Теория: Земляки – герои войны и труда.

Практика: Встречи с ветеранами войны и труда. Экскурсии в музеи боевой и трудовой славы.

#### 9. Военно-патриотическое наследие.

Теория: Изучение и охрана памятников, связанных с историей ВОВ.

Практика: Экскурсия к Вечному огню. Фотографирование объектов для проектных и исследовательских работ.

#### 10. Предприятия Сердобского муниципального района.

Теория: Географическое положение. Разнообразие.

Практика: составление картосхемы промышленного района.

#### 11. Предприятия Сердобского муниципального района.

Теория: Историко-географический обзор предприятий. Занятость населения.

Практика: Экскурсии на предприятия города.

#### 12. Туристические возможности нашего края.

Теория: Географическая и экономическая характеристика края. Географическое положение, растительный мир.

Практика: работа со справочными материалами.

#### 13. Туристические возможности нашего края.

Теория: Географическая и экономическая характеристика края. Экскурсионные объекты.

Практика: Экскурсии.

#### 14. Индивидуальная работа. Проектно – исследовательская деятельность.

Теория: Рельеф и природные условия. Наш край сегодня и перспективы его развития. Памятники культуры и их значение: научное, историческое и художественное. Архитектурные памятники прошлого родного края. Творчество народа. Охрана памятников культуры.

Практика: Оформление и защита проектов и исследовательских работ.

15. Музей - хранитель наследия веков.

Теория: Исторические предпосылки возникновения музеев. Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия.

Практика: Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

16. Историко-культурные памятники.

Теория: Объекты исторического краеведения: историко-культурные памятники, их идейно-эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение. Краткая характеристика типов историко-культурных памятников, являющихся объектом краеведческого изучения. Методы изучения памятников. Учет, обеспечение сохранности, использование памятников истории и культуры. Исторические источники.

Практика: Составление обзора объектов исторического краеведения.

17. Современное понимание термина «музееведение».

Теория: Предмет исследования науки о музее. Ключевые понятия музееведения (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Государственные и частные музеи.

Практика: Творческое сочинение учащихся: «Наследие, которым я дорожу». Составление словаря музейных терминов.

18. Комплектование фондов школьного музея.

Теория: Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Выявление и сбор предметов музейного значения.

Практика: Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Тетрадь записи воспоминаний и рассказов по результатам собеседования с местными жителями. Обеспечение научной и физической сохранности находок.

19. Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея.

Теория: Определение объектов и источников комплектования.

Практика: Составление планов поисковой деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисковой работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

20. Вещественные музейные источники и архивные материалы.

Теория: Состав и структура музейного фонда. Обменный фонд. Дублетный фонд. Организация фондовой работы. Вещественные музейные этнографические источники и архивные материалы (документальные фото, письма, изоисточники). Пути комплектования фондов школьного музея. Порядок передачи ценных документов в государственные музеи и архивы.

Практика: Порядок приема и выдачи музейных материалов. Учет и описание письменных источников по архивным правилам.

21. Музейная экспозиция.

Теория: Повторение основных понятий раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.).

Практика: Оформление экспозиции в школьном музее.

22. Школа экскурсовода.

Теория: Экскурсионная работа. Классификация экскурсий. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Правила осмотра экскурсионного объекта (музея) при проведении экскурсии с экскурсоводом. Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного со-

брана. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Аудитория школьного музея и формы работы с ней.

Практика: Прослушивание тематической экскурсии с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения. Хронометраж рассказа по подтемам и вопросам. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

### 23. Организация экскурсии.

Теория: Подготовка и проведение экскурсии по населенному пункту и памятным местам. История населенного пункта как предмет экскурсионного изучения.

Объекты экскурсии по населенному пункту и памятным местам, их классификация. Памятники истории и культуры, их эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение.

Особенности экскурсионной работы в школьном музее. Выполнение краеведческих заданий в ходе экскурсии (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиций и экспонатах, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода).

Практика: Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Работа в экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий. Репетиции экскурсий.

Проведение экскурсии по своему населенному пункту. Обсуждение и разбор экскурсий.

### 24. Развитие навыков общения при проведении экскурсий.

Теория: Освоение правил общения и преодоление коммуникативных трудностей. Шкала самооэффективности.

Практика: Тренинг

### 25. Разработка экскурсии.

Теория: Единство рационального и эмоционального в экскурсии. Требования к языку экскурсовода. Маршрут экскурсии. Отбор экспонатов в зависимости от состава экскурсантов.

Использование различных словесных методов и приемов в ходе экскурсии.

Практика: Прослушивание, обсуждение и коллективное утверждение текста экскурсии. Анализ экскурсии «Наш край», проведенной товарищем. Разработка экскурсии. Проведение экскурсии на местности «По памятным местам поселка» группой экскурсоводов.

### **Формы проведения занятий:**

- лекция-практикум демонстрирует учащимся результаты систематизации собственных знаний, достижений, проблем;
- рассказ-показ осуществляется с применением наглядных пособий (видео-материалов, презентаций);
- беседа, используется при знакомстве с новой темой, во время беседы происходит обмен мнениями
- демонстрация - способствует повышению творческого потенциала учащихся, умению проводить самоанализ, полученных результатов;
- практическое занятие – происходит углубление теоретических и совершенствование практических навыков, формирование навыков самостоятельной работы;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность.

### **Формы организации деятельности учащихся на занятии:**

В организации деятельности учащихся на занятии используются следующие формы:

- Фронтальная;
- Групповая;
- Работа в парах
- Индивидуальная (для подготовки к конференциям, выступлениям)

### **Методы организации и проведения занятий:**

- словесные методы (рассказ, беседа, инструктаж, обзор справочной литературы);

- наглядные методы (демонстрации мультимедийных презентаций, фотографий);
- практические методы (упражнения, задачи);
- иллюстративно - объяснительные методы;
- программированные - набор операций, которые необходимо выполнить в ходе выполнения практических работ;
- репродуктивные методы;
- частично-поисковые
- исследовательские
- синтез и анализ, сравнение, обобщение

#### **Методы стимулирования и мотивации деятельности:**

- убеждение, упражнение, поощрение;
- создание ситуации успеха;
- выполнение творческих заданий;
- «мозговая атака»;
- самооценка деятельности и коррекция;
- рефлексия.

### **Методические обеспечение**

В процессе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Поиск» применяются следующие технологии:

**Групповые технологии** - предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, выявление вклада в общее дело каждого учащегося.

**Технология коллективной творческой деятельности** – выявление и развитие творческих способностей учащихся и приобщение их к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт.

**Информационные коммуникативные технологии** позволяют организовать учебную деятельность учащихся более содержательной; сделать

учебный процесс более привлекательным и современным, повысить качество обучения, желания учиться.

**Проектная деятельность**- «от идеи до конечного результата».

Проектная деятельность способствует самостоятельному решению поставленных задач исследования; умению работать с информацией (вести поиск источников, анализ и обработку информации), формированию навыков исследовательской работы, передачи и презентации полученных знаний и опыта, навыков работы и делового общения в группе. В работе над проектом формируются личностные качества учащихся, которые развиваются лишь в деятельности и не могут быть усвоены вербально (в групповых проектах, когда «работает» небольшой коллектив и в процессе его совместной деятельности появляется совместный продукт, отсюда развивается умение работать в коллективе, брать ответственность за выбор, решение, разделять ответственность, анализировать результаты деятельности, способность ощущать себя членом команды — подчинять свой темперамент, характер, время интересам общего дела);

**Исследовательская деятельность** весьма значима, как на этапе обучения по программе, так и в дальнейшей жизни. Ведь подобные навыки учат самостоятельно познавать, изучать, исследовать, а значит развиваться.

Используемые образовательные технологии связывают три компонента процесса обучения: Учащийся - Педагог – Изучаемый предмет.

В образовательной программе «Поиск» используются методы обучения, которые обеспечивают продуктивное естественно - научное образование.

### Используемая литература:

1. Туманов, В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. – М.: 2006.– 78 с.
2. Ванслова, Е. Музейная педагогика Воспитание школьников // Е. Ванслова. - 2000 №4 С.11-14.
3. Краеведческий музей в школе : учеб. пособие / [З.Р. Аксенова, В.И. Лосева, Е.В. Храмова и др.] ; Ульян. гос. пед. ун-т им. И.Н. Ульянова. – Ульяновск : УлГПУ, 1999 – 72 с.
4. Юхневич М. Ю. Образовательный музей (педагогический, школьный, детский). М., 2007
5. Материалы для географии и статистики России. Пензенская губерния. Часть I. СПб, 1867.
6. Полубояров М.С. На реке Сердобе и в иных урочищах. Сердобск и Сердобский район в XVIII веке. Саратов, 1999.
7. История Пензенского края : Учеб. пособие для основной шк. / [Г. Н. Белорыбкин и др.]. - Пенза, 1996-2000. - 22 см. - (Учебная серия "Малая Родина").
8. Новейшая история Пензенского края. Конец XX - начало XXI века: учеб.-мет. пос./Под ред. Г. Н. Белорыбкина, Н.П. Берляковой. - Пенза, 2022. - 148 с.: ил.